



Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Vicerrectorado de Estudiantes y Deportes

**PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
PARA MAYORES DE 25 y 45 AÑOS
CONVOCATORIA DE ABRIL DE 2017**

MATERIA: LENGUA CASTELLANA

1 / 3

Código de barras

Corrector Nº

Examen Nº

Calificación

1

INSTRUCCIONES: Este examen está dividido en cuatro partes. La primera parte vale dos puntos; tanto la segunda parte como la tercera tienen una valoración de tres puntos cada una, y la correspondiente al español normativo, los dos puntos restantes.

LINGÜÍSTICA GENERAL: [2 puntos]

[0,60 puntos] Señale con una cruz las afirmaciones correctas:

- ☐ En los diccionarios de la lengua podemos consultar los significados de las palabras.
- ☐ En ciertas ocasiones, una palabra puede presentar dos sufijos seguidos.
- ☐ Podemos afirmar que para dominar un idioma no es necesario conocer la norma.
- ☐ Los morfemas sirven para dotar de categoría gramatical a los lexemas.
- ☐ Tanto los lexemas como los morfemas son monemas.
- ☐ El significado gramatical o mostrativo representa aspectos de la realidad extralingüística.

[1,40 puntos]

a) [0,40 puntos] A continuación se le presentan diez palabras que debe reconocer como simples, simples derivadas o compuestas. En el cuadrado que aparece al lado de cada una de estas palabras debe escribir con claridad una S, si la palabra es simple; una D, si la palabra es derivada, y una C, si la palabra es compuesta.

Las palabras son las siguientes:

☐ banquillo

☐ papelería

☐ retrovisor

☐ manzana

☐ cariacontecido

☐ pelirrojo

☐ grúa

☐ verdor

☐ televisor

☐ mimbre

2

b) [0,40 puntos] Reconozca los prefijos, lexemas, infijos y sufijos de las siguientes palabras. Al lado de cada palabra tiene siete apartados que debe cumplimentar; no obstante, tenga en cuenta que todos esos apartados no están contenidos en todas y cada una de las palabras y que, ocasionalmente, usted debe añadir uno al de la palabra en cuestión. Con este ejemplo lo verá con más claridad:

empedrado

prefijo
prefijoem.....
infijo
lexemapedr.....
infijo
sufijo ado.....
sufijo.....

Las palabras son las siguientes:

MECEDORA

prefijo
prefijo
infijo
lexema
infijo
sufijo
sufijo

SILLONCITO

prefijo
prefijo
infijo
lexema
infijo
sufijo
infijo
sufijo

DESENVOLVIMIENTO

prefijo
 prefijo
 infijo
 lexema
 infijo
 sufijo
 sufijo

DISCONFORMIDAD

prefijo
 prefijo
 infijo
 lexema
 infijo
 sufijo
 sufijo

c) [0,60 puntos] En la lista siguiente, reconozca la categoría gramatical de cada palabra compuesta, distinga los elementos con los que se ha formado cada compuesto e indique las categorías gramaticales respectivas. Con un ejemplo quedará más claro:

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>bienmesabe</i>	sustantivo	<i>bien</i>	adverbio
		<i>me</i>	pronombre personal
		<i>sabe</i>	verbo

Las palabras son las siguientes:

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>caradura</i>
	

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>limpiaparabrisas</i>
	
	

compuesto	categoría	elementos	categorías
<i>rascacielos</i>
	

MORFOLOGÍA: [3 puntos]

a) [0,40 puntos] Escriba en el espacio punteado el plural de las unidades que se le proponen:

tórax

bíceps

esquí

examen

b) [0,70 puntos] Distinga con claridad las categorías gramaticales de las siguientes palabras:

pero

contra

rugir

corrupción

valiente

aquello

ya

c) [0,40 puntos] Escriba en los espacios punteados los numerales correspondientes al número 6:

cardinal partitivo

ordinal multiplicativo

d) [0,50 puntos] Distinga en las formas verbales las siguientes informaciones gramaticales:

RESOLVIMOS:

REFUGIARA:

persona

persona

número

número

tiempo

tiempo

modo

modo

aspecto

aspecto

e) [1 punto] Conjugue los siguientes verbos que aparecen en infinitivo. **Cuide escrupulosamente la acentuación:**

Presente de subjuntivo de HABER:

Yo	Nosotros
Tú	Vosotros
Él	Ellos

Pretérito indefinido o perfecto simple de CONCEBIR:

Yo	Nosotros
Tú	Vosotros
Él	Ellos

Futuro imperfecto de indicativo de PROPONER:

Yo	Nosotros
Tú	Vosotros
Él	Ellos

Presente de indicativo de BENDECIR:

Yo	Nosotros
Tú	Vosotros
Él	Ellos

SINTAXIS: [3 puntos]

a) [0,50 puntos] Señale con una cruz las afirmaciones correctas:

- ☐ Un sintagma preposicional puede funcionar como atributo en la oración.
- ☐ Una oración siempre consta de sujeto y predicado.
- ☐ El sujeto léxico puede aparecer en cualquier posición en la oración.

☐ El complemento indirecto puede presentar las preposiciones *a* o *para*.

☐ El predicativo se relaciona con los verbos copulativos *ser*, *estar* y *parecer*.

b) [0,50 puntos] Señale con una cruz el recuadro de la secuencia o las secuencias que **Sí** presentan reflexividad:

☐ ¿Te vienes conmigo?

☐ ¿Me dijiste la verdad?

☐ Se alquila plaza de garaje

☐ Le gusta pasear por las mañanas

☐ Nos acordamos de ti a diario

c) [0,50 puntos] Si anteponemos a una oración estos transpositores, obtenemos una proposición subordinada adverbial (elija **sólo una** de las respuestas siguientes y señálela con una cruz en el recuadro correspondiente):

☐ *cuanto, quién, donde*

☐ *cuando, donde, mientras*

☐ *quien, cuyo, cual*

☐ *si, cómo, cuál, cuánto*

d) [0,50 puntos] Señale qué clase de proposiciones subordinadas son las oraciones subrayadas (**atención: no se le preguntan funciones sintácticas**):

No sé cuándo me dirá la verdad

Nos veremos cuando mejore el tiempo

El momento cuando se quedó callado fue impactante

Si aumento una hora de estudio diaria, lo conseguiré

Me preguntaron si ibas a venir a la reunión

e) [1 punto] Señale la función sintáctica que desempeña el sintagma subrayado:

Todos confiamos en ti

Función:.....

El libro no me lo devuelvas

Función:

Compré el regalo para nuestro padre

Función:

Contemplamos el eclipse de luna llena

Función:

Vimos a tu hija algo nerviosa

Función:

CUESTIONES NORMATIVAS DE USO DEL ESPAÑOL: [2 puntos]

7

a) [1 punto] Los diez enunciados que aparecen en la página siguiente contienen todos ellos un error.

Señálelo y escriba ÚNICAMENTE la corrección de ese error en el espacio punteado. NO COPIE EL ENUNCIADO COMPLETO.

1. Merendar es una palabra aguda

2. Ayer nos acordamos tarde que era tu cumpleaños

3. Nos encontramos con la chica que veraneaste el año pasado.....

4. Yo soy de los que pienso que el orden ayuda a concentrarse

5. Anoche se detuvieron a los responsables de los destrozos urbanos

6. Ha habido un accidente. Es por eso que he venido a verte tan temprano

7. Estimados clientes, agradecerles su presencia en nuestra nueva tienda

8. Lo siento, pero no me avisastes a tiempo de que debía llegar a las seis

9. Cuando llegue papá, ponte detrás mío para darle una sorpresa

10. Cuando puedas, le dices a los niños que vengan a verme

b) [1 punto] **Lea atentamente las instrucciones:** Este texto de Almudena Grandes, publicado en *El País Semanal*, nº 2110, el domingo 5 de marzo de 2017, contiene veinte errores que atienden a la morfología, a la sintaxis, a la ortografía y a la acentuación. **Señálelos y corríjalos con claridad en el mismo texto.** Tenga en cuenta que no existen errores de puntuación: **no corrija ni comas ni puntos.** Seleccione cuidadosamente los errores porque cada fallo resta un acierto. **ATENCIÓN: NO DEBE CORREGIR LA PALABRA “SÓLO”, QUE APARECE EN CUATRO OCASIONES EN EL TEXTO.**

Disculpen las molestias, nos están asesinando.

Semana tras semana, mes tras mes, año tras año, caemos como moscas. Adolescentes, jóvenes, maduras, ancianas, mueren mujeres de todas las edades y clases sociales. Todas conocían a su asesino, casi todas lo habían querido, algunas lo querían todavía. Por eso, no sólo las instituciones, sino también buena parte de la sociedad, lamentan sus muertes como crímenes privados, lamentables excesos sentimentales, catástrofes inevitables. Y eso no es verdad.

Disculpen las molestias, nos están asesinando, gritaban los manifestantes –porque allí, afortunadamente, también había hombres– que acudieron a la Puerta del Sol para apoyar a ocho feministas, en huelga de hambre para protestar por la insoportable cosecha de cadáveres que provoca el terrorismo machista. Ese grito, que muchas personas de orden habrán considerado exagerado, histriónico y, por supuesto, populista, me parece tan justo y necesario en su primera frase como en la segunda. Porque mientras otras víctimas, de grandes accidentes o atentados no menos terroristas, concitan una instantánea huananimidad política de grandes declaraciones, con promesas de cambios legislativos e incremento de los

fondos destinados a prevenir tragedias futuras, parece que las mujeres muertas ensucian los telediarios, amargan los índices del crecimiento económico y, afuerza de repetirse, ocupan cada vez una posición más marginal en la actualidad.

El austericidio que representó el botín del vencedor en esa guerra que perdimos creyendo que era una crisis económica se cebó de forma extraordinaria en las políticas de prebención de los crímenes machistas y en la red pública de apoyo a las mujeres amenazadas. Las cifras de los recortes bastan para explicar el grado de importancia que el Gobierno de España concede a esta clase de víctimas. Pero eso es sólo un capítulo de una historia muy larga y muy oscura. Tanto como el argumento del comic que dibujó Lucía, una niña murciana de 13 años que se suicidó el pasado 10 de enero. “Era una niña muy feliz”, así empezaba su historia, hasta que “aparecieron unos monstruos”. ¡Fea, tonta, gorda! Después de escuchar esos gritos, Lucía se dibujó sobre una báscula, 64 kilos, anotó, y después, por encima, una voz que gritaba: ¿ves? ¡gorda!

En el instituto de Lucía consideran **de** que no sufrió acoso, aunque expulsaron a dos de sus compañeros por lo que juzgaron un problema puntual. Pues bien, su suicidio también es un crimen machista. Élla, como el resto de las víctimas, sufrió enormemente mientras las personas que la rodeaban ni siquiera eran capaces de detectar su sufrimiento. Porque, si pesaba 64 kilos, estaba gorda y, si estaba gorda, lo normal era que se lo llamaran. Cosas de niños, como son cosas de pareja, en las que no conviene meterse, las broncas, los gritos y

los desprecios que ciertos maridos infringen en público a sus mujeres. Vete a saber, dice la gente, luego, lo que pase en cada casa... Hasta que lo que pasa es un cadáver desangrándose encima de la alfombra. Mientras tanto, en la televisión, que quizá sigue encendida, una tertulia comenta la liposucción de Menganita o lo ideal que se a quedado Fulanita después de haberse quitado las bolsas, o la fabulosa elegancia de Melania Trump. Esa es la realidad que hemos fabricado, la normalidad en la que nos movemos, la herencia que legaremos a nuestros hijos y, sobretodo, a nuestras hijas.

Cuando se sienten acorralados, los políticos dicen que es un problema de pedagogía, que sólo se solucionará con educación, a largo plazo. A parte de que la parrilla televisiva de cada día incentiva el machismo hasta un nivel con el que difícilmente podría competir la mejor de las reformas educativas, ese argumento sólo es una máquina de hechar balones fuera.

Los crímenes machistas son el síntoma de una enfermedad social, que se irá agravando, haciéndose cada vez más peligrosa, más letal, si seguimos ignorándola. Que cambiar la mentalidad de una sociedad sea muy difícil no puede justificar de que no se haga absolutamente nada para intentarlo.

Porque todos los meses mueren mujeres y de vez en cuándo se suicidan niñas de 13 años.

Y no lo hacen por molestar.